

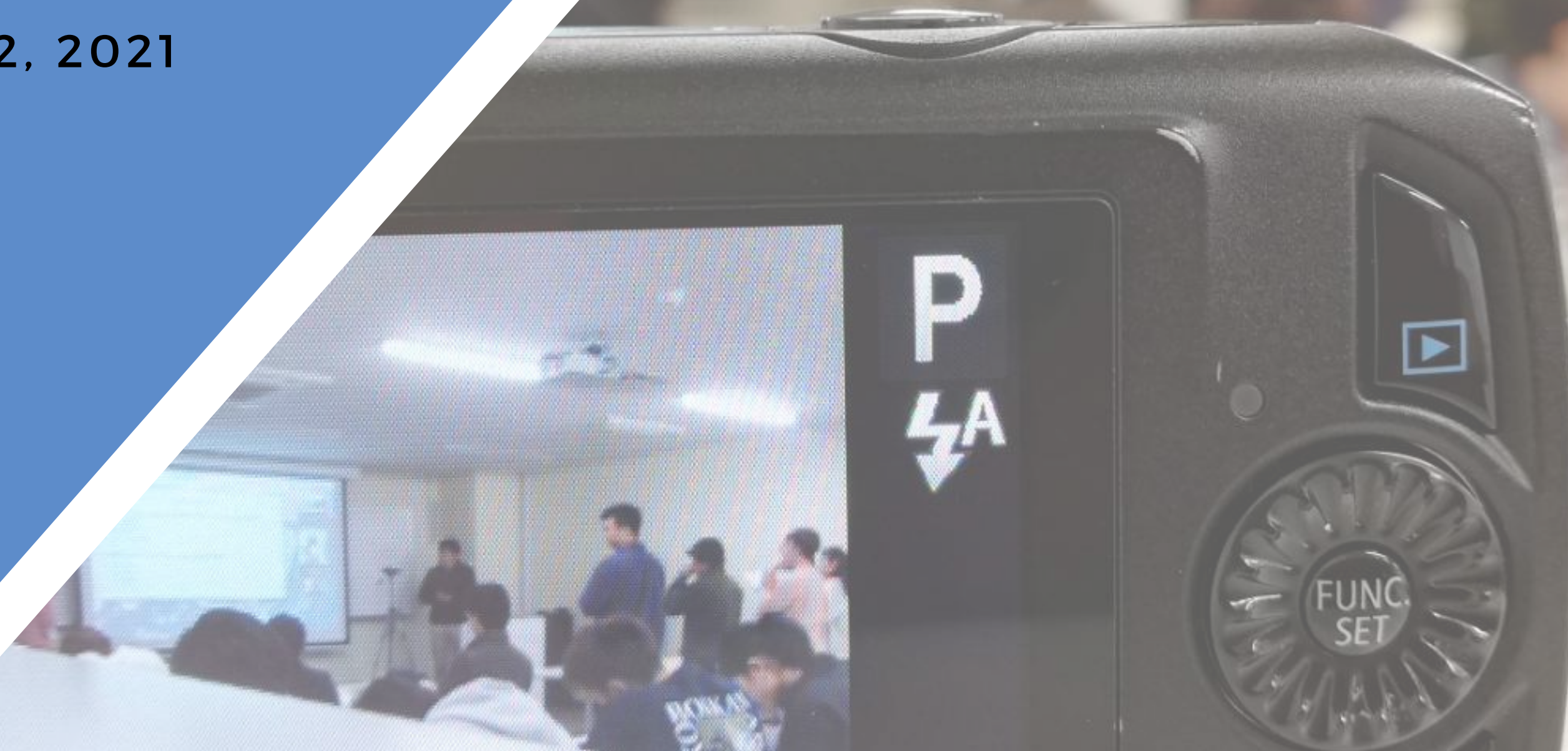


UNIVERSITY OF THE RYUKYUS
INTER-UNIVERSITY EXCHANGE PROJECT

OUR ISLANDS, OUR FUTURE

MARCH 4-22, 2021

*GLOBAL LEADERSHIP FOR ISLAND SDGS
INTENSIVE ONLINE STUDY PROGRAM AY2020-21*



プログラム日程



参加学生

- 初の試みとして短期学生交流プログラムにおける派遣および受入をオンラインで同時に開催
- 本学学生と連携校の学生との協働学修を実施
- 本学学生：8名（パラオからの留学生1名を含む）
- 連携学生：ハワイ大学ヒロ校 4名, グアム大学 1名, カウアイコミュニティカレッジ 2名



3.1– 3.3

■ BEVI アセスメント #1
(非同期型)

3.4

■ プログラム オリエンテーション
■ ICTワークショップ
■ アイスブレイク
SDGsワークショップ
(同期型)

3.5

■ 「太平洋地域の歴史、文化、
政治、経済、宗教、民族等
について」
(同期型)

3.8

■ 「沖縄の歴史と文化について」
(同期型)

3.11

■ 琉大エコロジカル・キャンパス
と協働活動
(同期型)

3.12

■ 「里島」
カウアイコミュニティカレッジ
■ 「景観保全と防災」
琉球大学農学部
(同期型)

3.13

■ 「SDG#14 海の豊さを守ろう」
国連大学サステイナビリティ
高等研究所 (UNU-IAS)
■ 学生協働
(同期型)

3.16

- 「ハワイ及び琉球・沖縄における「先住民族」言語の衰退と復興について」
ハワイ大学ヒロ校・琉球大学国際地域創造学部
(同期型)
- 「沖縄系移民の歴史とソフトパワー」
琉球大学人文地理学 (名誉教授)
(非同期型)

3.17

- 「グローバルリーダーシップ論」
琉球大学国際地域創造学部
- 高校生との交流
(同期型)

3.18

- 「持続可能な農業のための気候変動対応技術と農法 — 沖縄とグアムの比較」
グアム大学
- 学生協働
(同期型)

3.19

- 最終発表、修了式

3.22

- プログラム評価
- 「BEVIアセスメント #2

～4.2

- 研修プログラム等に関するレポートを作成し提出

～5.19

- BEVI アセスメント #3

講義内容



事前学習

同期型／非同期型

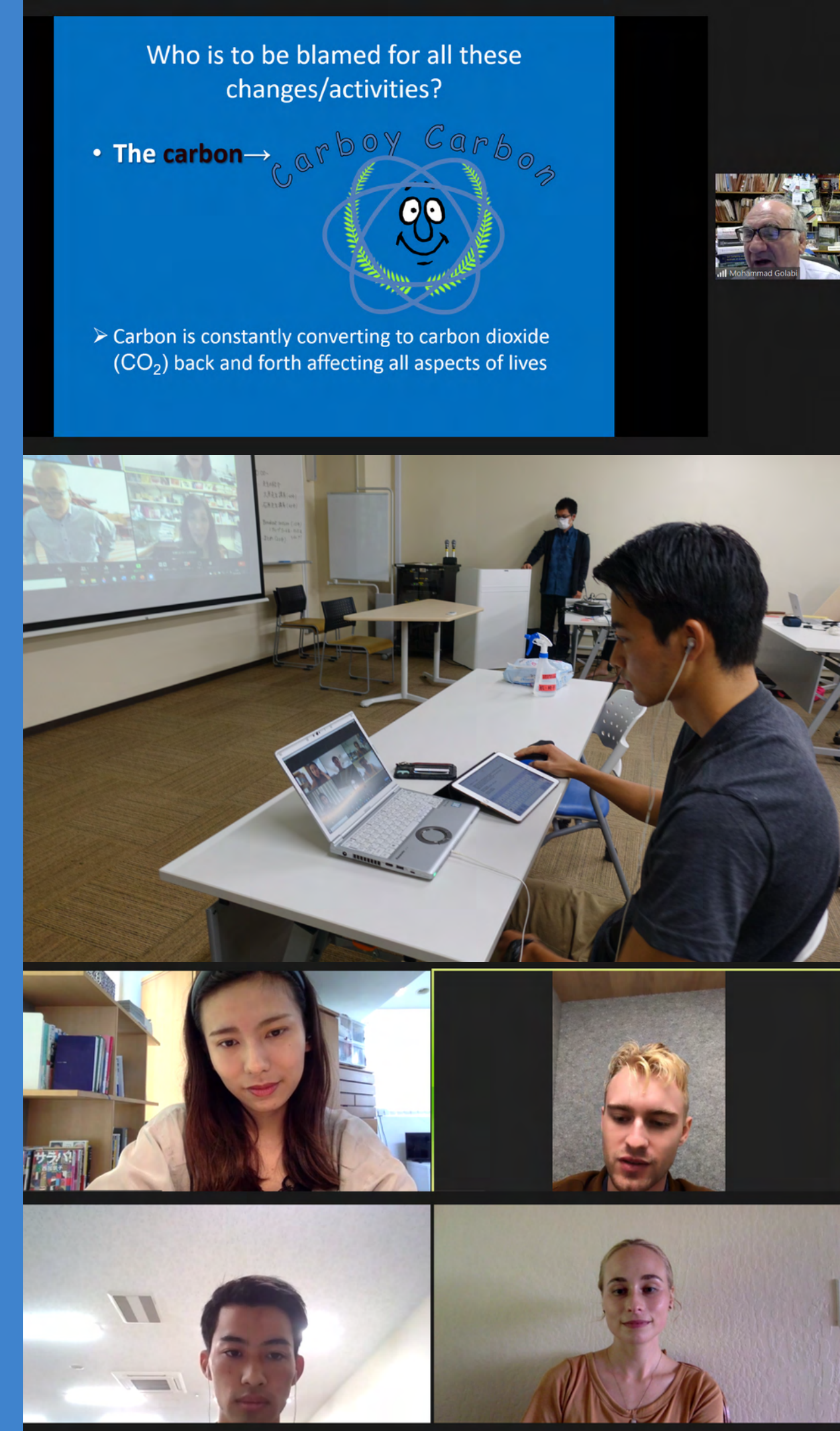
- 期間：3.1 - 3.10
- BEVIによる事前評価
- 使用するツールについてのICT研修
- アイスブレイク
- ワークショップ
- 太平洋地域の歴史・文化等について
- 沖縄の歴史・文化等について
- Zoom、Googleドライブ、FlipGridを使用



講義

同期型／非同期型

- 期間：3.11 - 3.18
- 講義内容：「里海里山」、「景観と防災」、「海の資源管理」、「移民とソフトパワー」、「言語復興」、「沖縄の歴史と文化」、「リーダーシップ」など、沖縄や連携大学が位置する地域の特徴が出るもの
- 講義担当者は琉大から6名、海外連携大学から7名、および本学卒業生2名（国連大学、立命館大学）の計15名
- Zoomによる同期型講義
- ブレイクアウトルームによる学生間交流
- 欠席者をフォローするため講義の動画は後日Youtubeに限定公開
- 課題の提供および提出にはGoogleドライブを使用



学生交流①

同期型〈琉大エコロジカル・キャンパスと協働活動〉

- 琉球大学エコロジカル・キャンパス学生委員会の協力を得て、学内での環境に配慮した取り組みを紹介
- 本学学生は実際に本学敷地内でのPlogging(※)活動を体験
- 海外学生にはZoomを通して活動の様子をライブ配信

※Plogging

2016年スウェーデン発祥の環境活動。

ジョギングをしながらゴミを拾うことで、身体の健康と環境の美化を目指す。



学生交流②

同期型〈沖縄県内の2高校と交流〉

- 沖縄県内の2高校（南風原高校、八重山高校）の協力を得て伝統舞踊を披露
- 意見交換、感想を伝える



最終発表

同期型

- チーム毎に17あるSDGsの中から 1つのテーマを選択
- 選択したテーマに関連する、地域での具体的な取組事例を7分間で発表

レコーディング

Consumption and production is closely tied to our global economy and relies on the use of our world's natural resources. Unfortunately, we have reached a point where we are using more of our resources than can be naturally regenerated, while also polluting the very sources we need in order to survive.

In order to move forward towards a more sustainable future, we must think of how our consumption and production of goods, food, and energy can become more efficient while relying less on these resources.

The significance of this SDG lies in its ability to change the way we are utilizing what we have, into the most efficient and sustainable way possible, while producing new industries and a higher standard of living for all.

12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION

In conclusion...

8 DECENT WORK AND ECONOMIC GROWTH

14 LIFE BELOW WATER

12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION

6 CLEAN WATER AND SANITATION

13 CLIMATE ACTION

Solar Energy in Kauai, Hawaii

- More than 30% of the electricity is generated from Solar panels
- Kauai has four solar farms on island
- Many homes, schools, and state buildings have solar panels on their roof
- Electric cars have been increasingly popular and there are many charging stations

レコーディング

お名前を教えてください

表示

Takamori Ganaha University of the Ryukyus

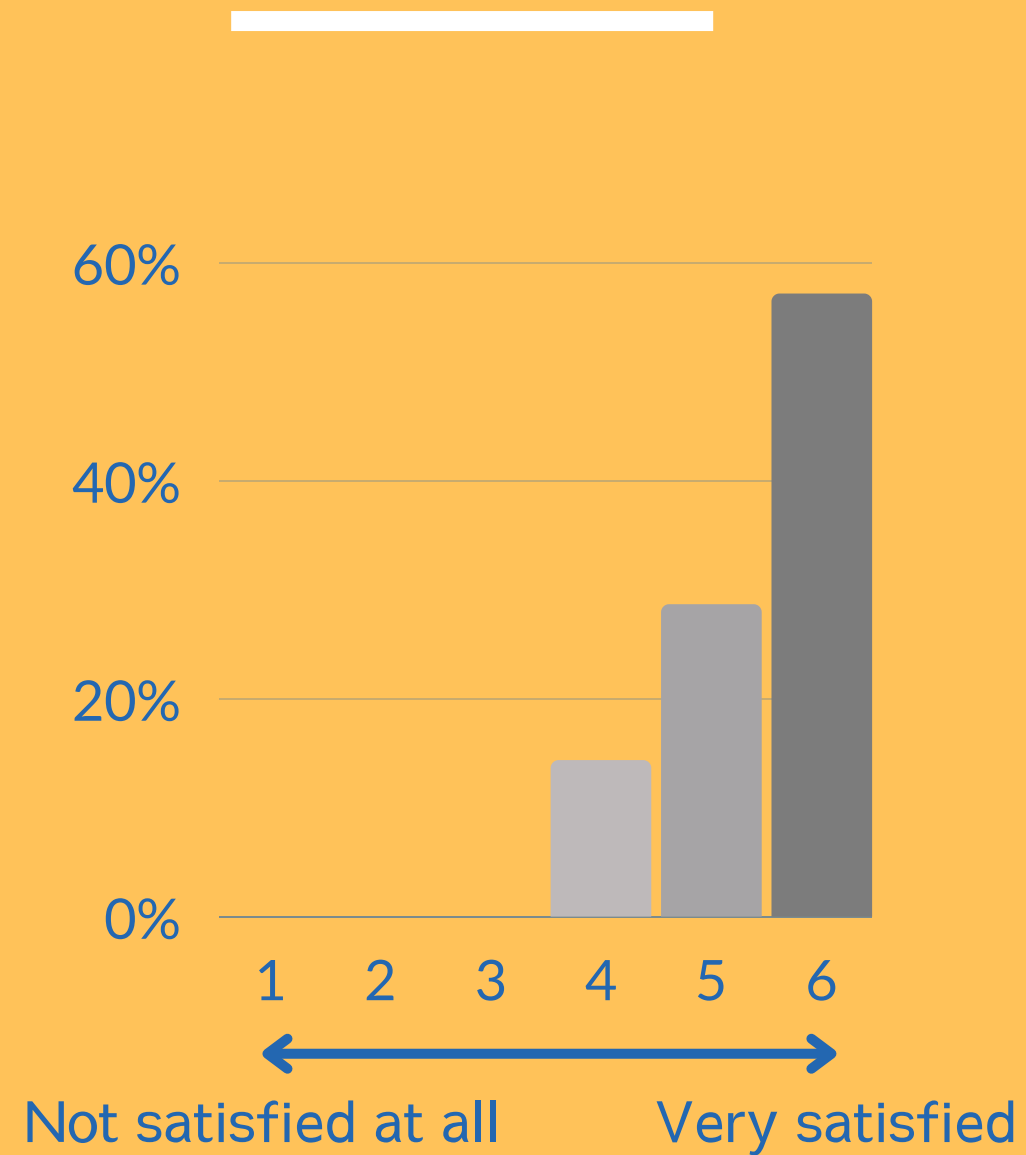
m toya

表示

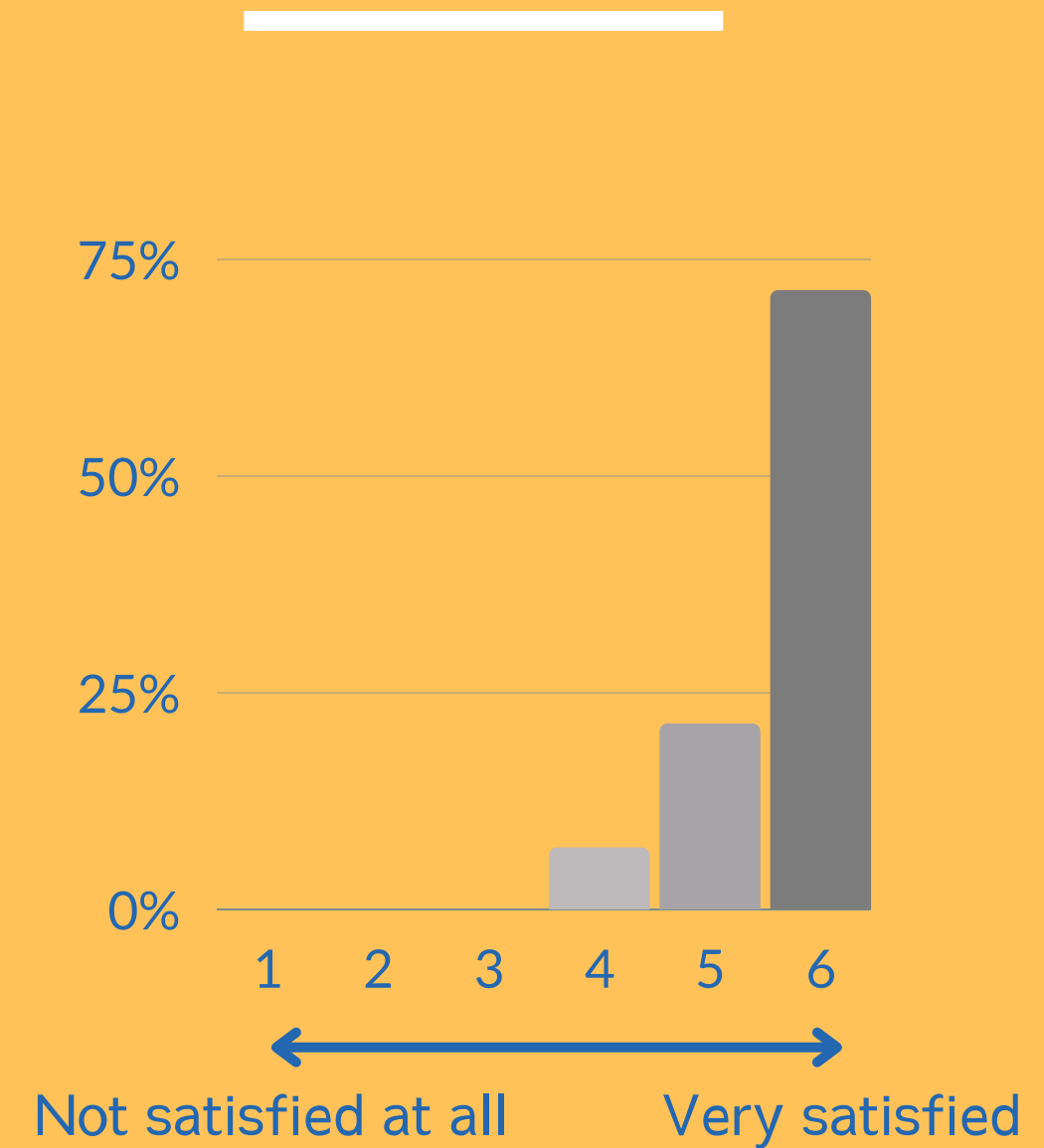
アンケート結果



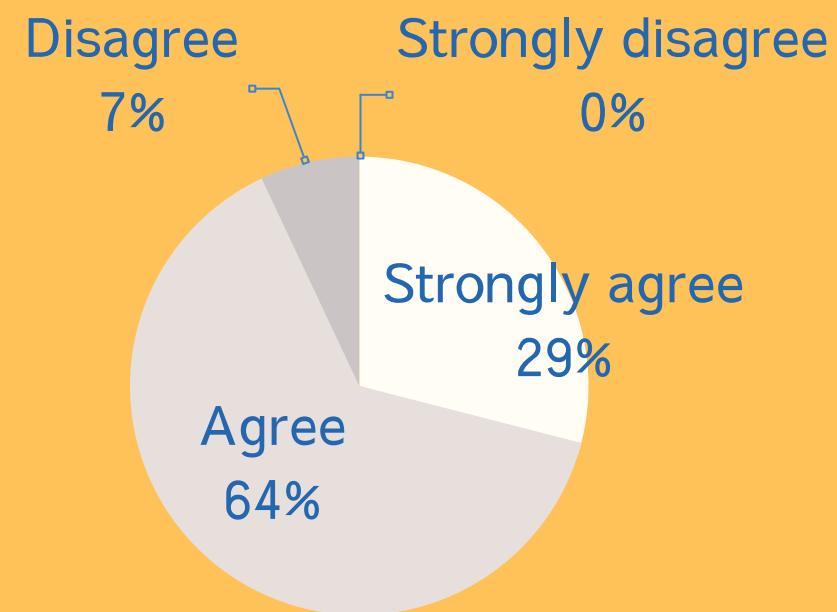
How was your overall
experience in the program?



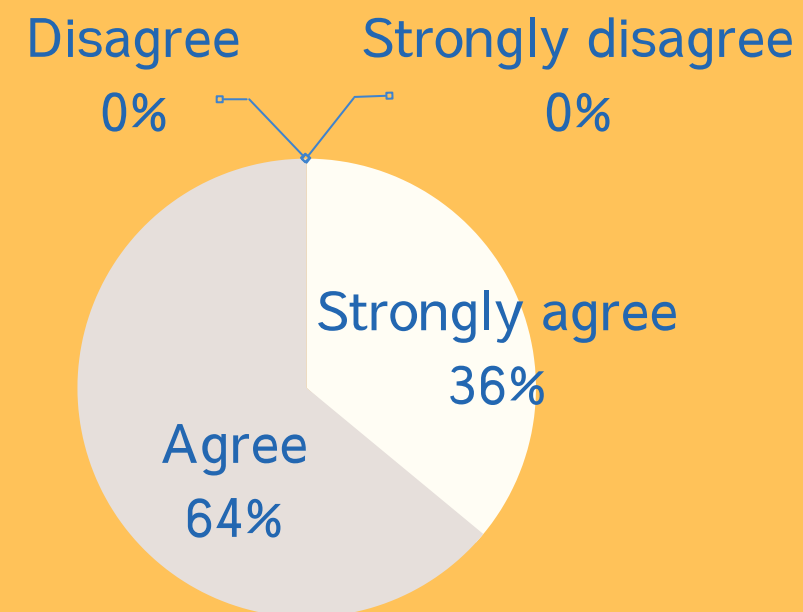
How was your international
collaborative learning
experience ?



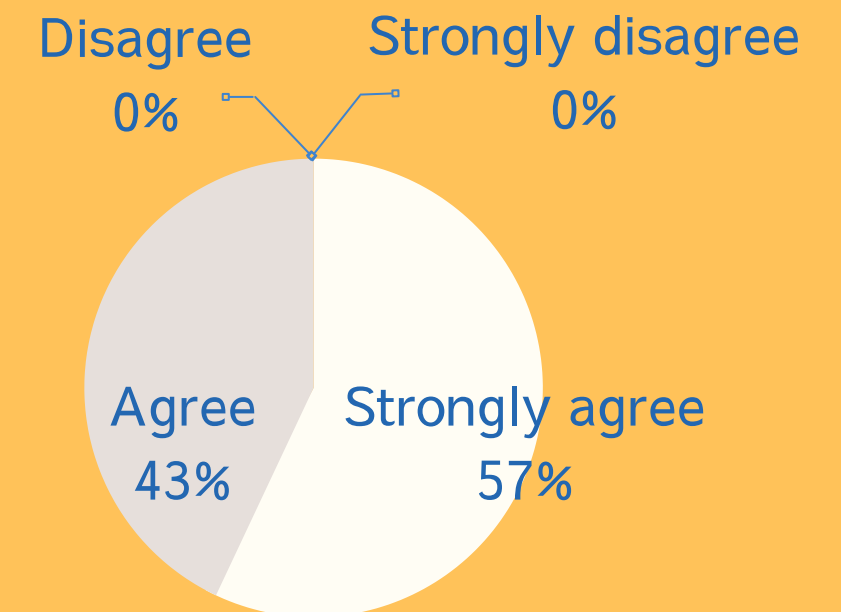
Was the timing of this program convenient for you to attend?



Were the instructions during the program clear?



How likely would you recommend this program to other students?



Which part of the program did you enjoy the most?

ECOLOGICAL CAMPUS TOUR

-
- Because I was able to fully enjoy the nature of University of the Ryukyus.
 - It was interactive and educational. I enjoyed the diverse cultural experience.
 - It was very fun to get a tour of the campus.

DIALOGUE WITH OKINAWAN HIGH SCHOOL STUDENTS

-
- I love Okinawan music and culture. I'd like to know about Okinawa more. I'm also interested in cultures of other countries.
 - It was very enjoyable to be able to experience traditional culture. It was also refreshing to dance the "Kachashi" remotely. By dancing together, I felt like I was able to communicate with the students in Hawaii, and the world had become one.

CONSERVATION OF HOMESTEAD WINDBREAKS AND DISASTER MANAGEMENT BY DR. CHEN BIXIA

-
- It was a beautiful insight into another culture's traditional ways of mitigating natural weather patterns. I thought the layout of the villages were fascinating and the way it was presented was done with much passion from Dr. Chen. You can tell she loves what she does and that always makes for a wonderful speaker. I hope to one day visit and see the villages for myself and I am thankful I'll have a deeper understanding of what exactly I am seeing while I am there.

FINAL PRESENTATION

-
- I had a lot of interaction by researching with the people in the group and giving opinions and talking.